



《香港文學論：香港想像與方式》，金惠俊著，(臺北：國立臺灣師範大學出版中心，2022.2)



《홍콩문학론 — 홍콩 상상과 방식》，김혜준 지음, (고양: 학교방, 2019.1)



《타이완 신문학사》，천팡밍 지음, 고운선·김혜준·성옥례·이현복 옮김, (고양: 학교방, 2019.11)



《시노폰 담론, 중국 문학 — 현대성의 다양한 목소리》，왕더웨이 지음, 김혜준 옮김, (고양: 학교방, 2017.12)



《현대 중문소설 작가 22인》，왕더웨이 지음, 김혜준 옮김, (고양: 학교방, 2014.11)



《동생이면서 동생 아닌》，천하오취안 외 지음, 김혜준 외 옮김, (서울: 지식올만드는지식, 2016.5)



《쌤선생》，라이허 지음, 김혜준/이고은 옮김, (서울: 지식올만 드는지식, 2012.9)



《사람을 찾습니다》，윙징 외 지음, 김혜준 외 옮김, (서울: 이젠미디어, 2006.11)



《그녀의 이름은 나비》，스수칭 지음, 김혜준 옮김, (서울: 지식올만드는지식, 2014.11)



《포스트식민 음식과 사랑》，예쓰 지음, 김혜준 /송주란 옮김, (서울: 지식올만드는지식, 2012.9)



《하늘가 바다끝》，스티에성 외 지음, 김혜준 옮김, (서울: 좋은책만들기, 2002.5)



《술꾼》，류이창 지음, 김혜준 옮김, (서울: 창작과비평사, 2014.10)



《나의 도시》，시시 지음, 김혜준 옮김, (서울: 지식올 만드는지식, 2011.2)



《쿤룬산에 달이 높거든》，스티에성 외 지음, 김혜준 옮김, (서울: 좋은책만들기, 2002.5)



《지연문명》，르우안웨이 지음, 최형록/김혜준 옮김, (서울: 심산출판사, 2011.5)



《중국현대산문사》，린웨이 지음, 김혜준 옮김, (서울: 한국학술정보, 2007.7)



《중국당대문학사 1949-1987》，치우란 지음, 고대중국어문연구회(김혜준 외) 옮김, (서울: 고려원, 1994.10)



《중국의 여성주의 문학비평》，츠언즈홍 지음, 김혜준 옮김, (부산: 부산대학교출판부, 2005.10)



《중국현대산문사》，린웨이 지음, 김혜준 옮김, (서울: 고려원, 1993.12)



《중국현대문학발전사》，황시우지 지음, 고대중국어문연구회(김혜준 외) 옮김, (서울: 범우사, 1991.2)



《중국현대문학의 '민족형식 논쟁' 》，김혜준 지음, (서울: 중국도서문화중심, 2000.9)



《중국현대산문론 1949-1996》，리샤오홍 지음, 김혜준 옮김, (서울: 범우사, 2000.2)